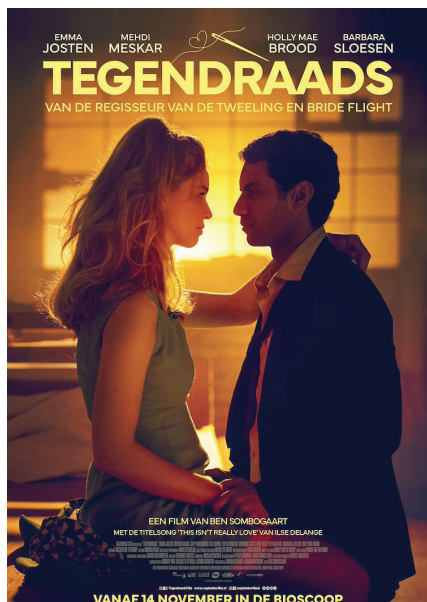


# FILMPROGRAMMA JANUARI 2025

2 t/m 6 januari



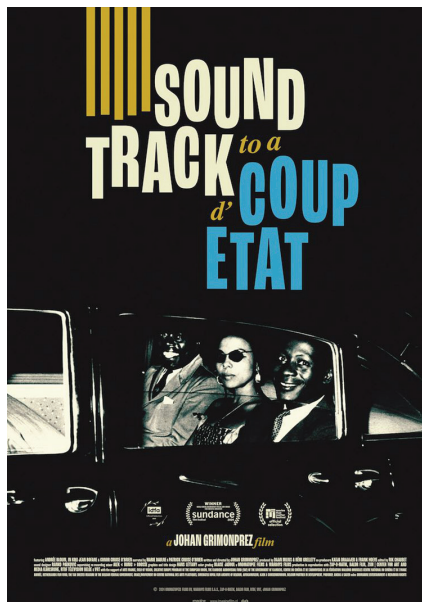
Het slaperige Oldenzaal van 1961 wordt opgeschud door de komst van een grote groep Italiaanse werknemers die de textielindustrie van extra handen moeten voorzien. Alleen stelen de Italianen ook de harten van de Twentse meisjes. Ondertussen is de jonge arbeidster Johanna op zoek naar vrijheid.

16 t/m 20 januari



Het kleine havenstadje waar kolenhandelaar Bill Furlong woont, wordt gecontroleerd door de katholieke kerk. Hier worden 'gevallen' vrouwen en meisjes uitgebuit en mishandeld in de wasserijen. Door de onthullingen wordt Furlong ook geconfronteerd met zijn eigen verleden en gedwongen zijn stilzwijgen te doorbreken.

DOCU 7 en 8 januari



Door jazzmuziek te verweven met politieke intriges schetst regisseur Johan Grimont een krachtig beeld van kolonialisme, racisme en de voortdurende strijd om grondstoffen rondom de dekolonisatie van Congo in 1961.

8 januari ook een voorstelling om 14:00 uur!

23 t/m 27 januari



Romy is zakelijk succesvol, heeft een liefhebbende man en is een goede moeder. Haar zorgvuldig gestructureerde bestaan raakt uit balans als ze de brutale stagiair Samuel ontmoet. Terwijl ze de macht langzaam uit handen geeft, ontdekt Romy steeds meer over zichzelf en haar eigen intieme verlangens. Maar hoeveel controle is ze bereid om te geven?

9 t/m 13 januari



The Room Next Door is de nieuwe film van Pedro Almodóvar met schitterende hoofdrollen van Julianne Moore en Tilda Swinton. In dit intieme drama over ouder worden, leven en sterven, staat de kracht van vriendschap centraal.

30 jan t/m 3 feb



Pietro is een gerespecteerde leraar en Teresa zijn briljante, jonge leerling. Na haar afstuderen krijgen ze een affaire en op een dag vertellen ze elkaar een schokkend geheim. De tijd verstrijkt en Pietro is een bekend schrijver en vader van twee volwassen dochters. Maar steeds bekruipt hem die angst dat Teresa opduikt en zijn geheim wereldkundig maakt...