



Cinema Zevenskoop jaarverslag 2025

Inleiding

2025 was gewoon een goed jaar. Zeker gezien het feit dat we zes weken dicht zijn geweest voor de vervanging van het plafond in de foyer.

Naast onze vaste formule met iedere week een film uit het actuele aanbod en elke maand een documentaire en een filmklassieker, is er veel belangstelling voor de beperkte maar waardevolle tijdsloten die overblijven. Maandelijks organiseert Rialto Live mooie concerten in onze foyer. Zelf hebben we, samen met partners, aandacht gegeven aan de thema's dementie en vrouwveiligheid. En niet te vergeten: de 'Helderse Stemmen' gaven tijdens de finale een spetterend optreden op ons podium.

Verder begint de Noord-Hollandse FilmHub zijn vruchten af te werpen. Zij brengen scholen, Triade en Zevenskoop bij elkaar, waardoor scholen eerder film inzetten voor het onder de aandacht brengen van belangrijke maatschappelijke thema's en als middel voor creatieve expressie. De scholen en wij ervaren dat bepaalde informatie beter via beeldtaal overkomt dan via tekst.

Dat alles doen we nog steeds met 100% vrijwilligers en zonder exploitatiesubsidie. Wel zijn we heel blij en dankbaar voor de waardering die we kregen voor ons initiatief om een plateautraplift voor onze bezoekers te laten installeren: we werden verrast met de Kees de Jager Inclusieprijs 2025 van € 5000. Kortom: we zijn best een beetje trots.

Bart Pollmann

Voorzitter Stichting Cinema Zevenskoop



Wat bracht 2025

GOEDE BEZOEKERSAANTALLEN

In totaal verwelkomden we in 2025 **13.015 bezoekers**. Per film waren er iets meer bezoekers dan in 2024. Vooral *The Salt Path* en *Babygirl* trokken veel bezoekers, evenals de documentaire *Anak Indië* en de klassieker *E.T.*

De diversiteit in ons programma trok uiteenlopende groepen. Met name films met maatschappelijke thema's en filmklassiekers trokken nieuwe bezoekers aan. Dit toont aan dat Cinema Zevenskoop er is voor een breed publiek.

RENOVATIE EN HEROPENING

Begin mei 2025 ging het filmhuis tijdelijk dicht voor noodzakelijke werkzaamheden, waaronder het verwijderen van het asbest in het plafond van de foyer en de aanpassing van het brandmeldsysteem. Op 12 juni 2025 was de feestelijke heropening door de wethouder.



3

ZWEI ZU EINS

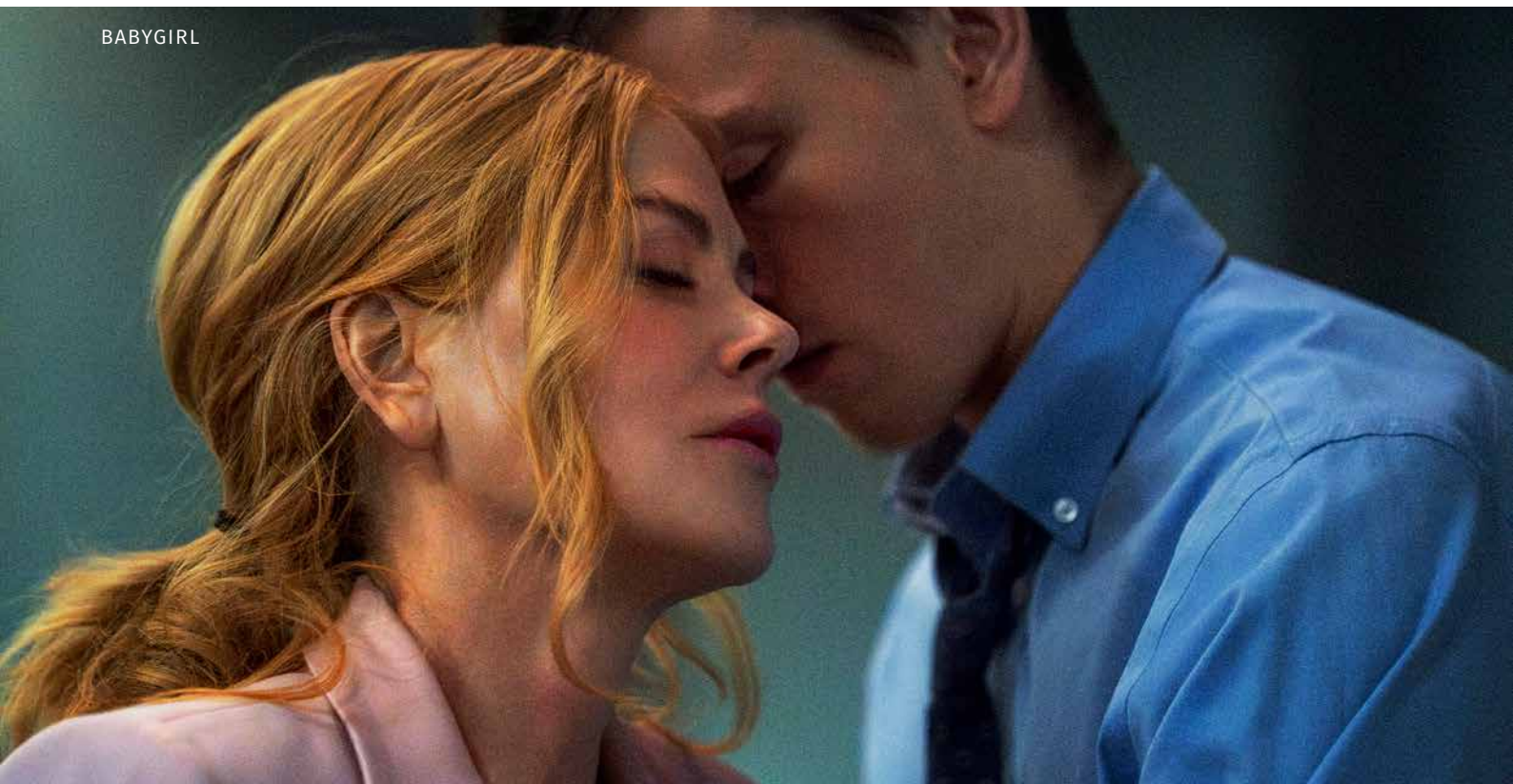


TOEGANKELIJKHEID EN INCLUSIE

Cinema Zevenskoop deelt de entree met het Forest Hotel. Het Forest is bezig met een uitgebreide renovatie in 2026. Onderdeel daarvan is de aanleg van een lift naar de eerste verdieping, die ook door onze bezoekers kan worden gebruikt. Daarmee ontstond voor ons de mogelijkheid een lang gekoesterde wens in vervulling te laten gaan: het installeren van een plateautraplift met uitklapbaar stoeltje in ons gedeelte van het pand. Dat vergt een forse investering, maar het verrassend winnen van de Kees de Jager Inclusieprijs 2025 – € 5000 – vormde een zeer welkome bijdrage. Besloten werd om op zoek te gaan naar meer subsidie. Met het realiseren van een plateautraplift in 2026 kan het filmhuis zijn maatschappelijke rol als inclusieve culturele voorziening beter vervullen.

“Ik kijk uit naar de plateaulift,
dan wordt voor mij naar de film
gaan weer mogelijk”

Joke, fan van Zevenskoop



EDUCATIE

Ook dit jaar was er samenwerking met lokale scholen en culturele en maatschappelijke instellingen. In samenwerking met de Filmhub Noord-Holland ontvingen we meer dan 1000 scholieren voor educatieve filmvertoningen, waarbij ook workshops werden gegeven over het maken en interpreteren van film.

Scholen komen niet alleen via de filmhub bij ons binnen, maar ook rechtstreeks. Zo biedt ons filmhuis inmiddels een vertrouwd podium voor het uitvoeren van schoolmusicals en eindfilms.

CULTURELE SAMENWERKING

Rialto Live organiseerde weer zeven zondagmiddagconcerten. Veel vaste maar ook nieuwe bezoekers genoten in de warme sfeer van onze foyer van een keur aan (inter)nationaal bekende artiesten en singer-songwriters. Ook waren we weer gasttheater voor de lokale evenementen Rondje Kleinkunst en Rondo Musica.

We zien ook een toename van het gebruik van de filmzaal/foyer door particulieren voor bijvoorbeeld een feest, afscheid of andere bijeenkomst.



Ontwikkelingen

TECHNISCHE VERBETERINGEN

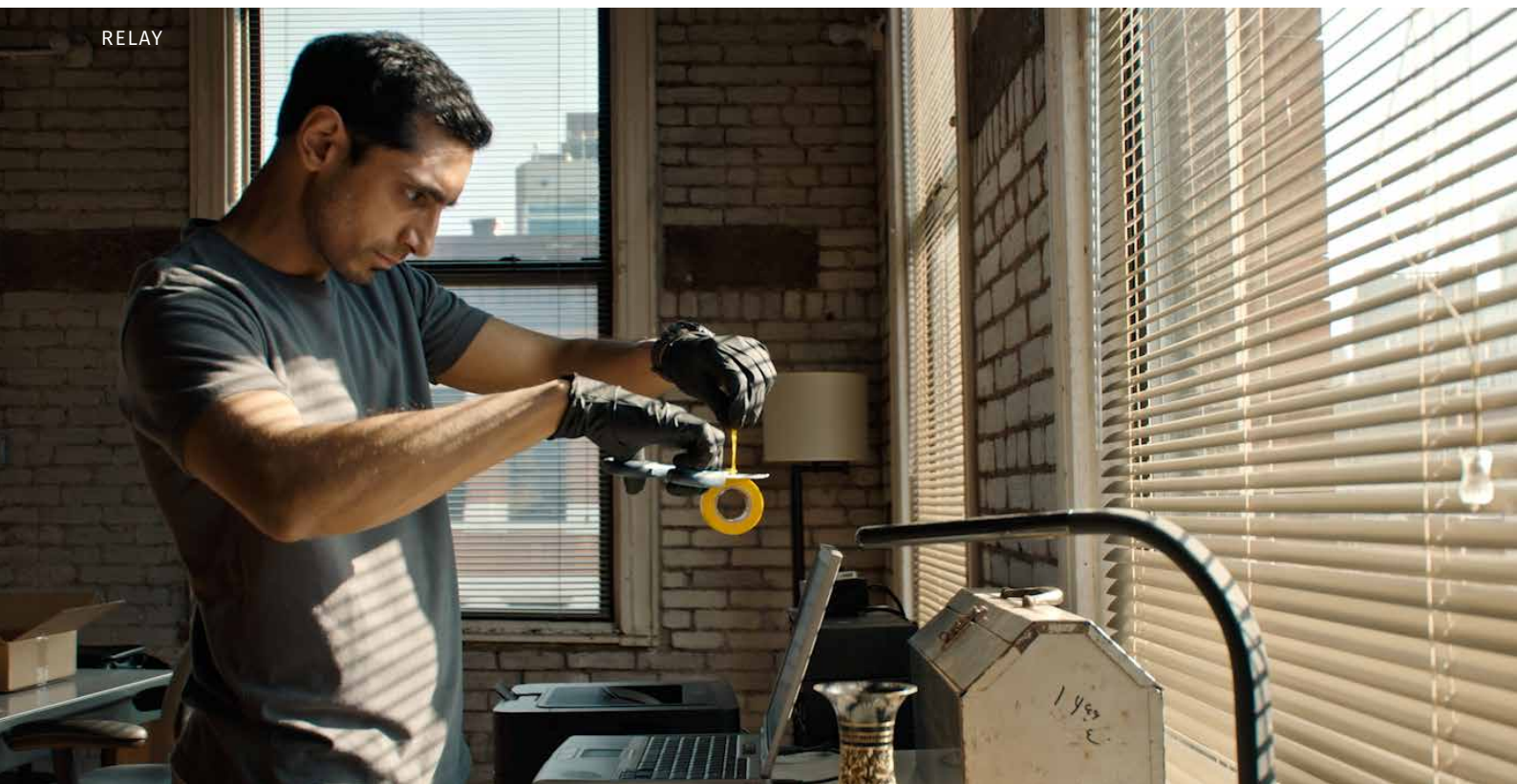
De geluids- en lichtinstallaties worden voortdurend geoptimaliseerd. Ook in 2025 zijn de nodige aanpassingen en voorbereidende activiteiten daarvoor uitgevoerd. Onze zaal kan hierdoor niet alleen voor filmvertoningen, maar ook voor liveoptredens, lezingen en overige evenementen worden gebruikt.

DUURZAAMHEID

Samen met de gemeente werken we stap voor stap aan het realiseren van duurzame voorzieningen. We zijn gestart met een plan om de huidige verlichting te vervangen door energiezuinige led-verlichting.

*“If you’re over 50, and you wear slip-ons,
it’ll change your life. You never have to
bend over again... shoe-wise”*

The Penguin Lessons



Vrijwilligers en bestuur

De kracht van Cinema Zevenskoop ligt onmiskenbaar in de inzet van onze ruim 80 vrijwilligers. Zij vormen het hart van onze organisatie en dragen met hun enthousiasme en toewijding bij aan alle aspecten van het filmhuis. Van het uitzoeken van de films, het verwelkomen van bezoekers en het verzorgen van de horeca tot het organiseren van evenementen en het onderhouden van technische installaties, onze vrijwilligers zorgen ervoor dat alles soepel verloopt. Hun inzet draagt bij aan de warme, persoonlijke sfeer die onze bezoekers zo waarderen.

Het onbezoldigde bestuur speelt hierin een ondersteunende rol door de grote lijnen uit te zetten en de vrijwilligers te faciliteren. In 2025 bestond het bestuur uit:

Bart Pollmann - voorzitter

Kees van Paridon - secretaris

Sjaak Vrieling - penningmeester

Ton Kuijl - algemeen bestuurslid (intake vrijwilligers)

Angelique Lewakabessy - algemeen bestuurslid (PR en communicatie)

Anja Kreutz - algemeen bestuurslid (verhuur)



Bezoekcijfers

Ben ik een filmfan of gewoon
een Zevenskoop-fan?

Ineke, vaste bezoekerster

Top 5 meest bezochte films in 2025:

1. **The Salt Path** - 620 bezoekers
2. **Babygirl** - 539 bezoekers
3. **Voor de meisjes** - 478 bezoekers
4. **The North** - 415 bezoekers
5. **Flow** - 367 bezoekers

De documentaire *Anak Indië* trok 367 bezoekers en de filmklassieker *E.T.* 151.

In totaal hebben we met onze programmering **11.621 bezoekers** aangetrokken. Daarnaast waren er **1.394 bezoekers** van het onderwijsaanbod. Dat maakt een totaal van **13.015 filmbezoekers**.

Financieel

Cinema Zevenskoop blijft volledig draaien op inkomsten uit ticketverkoop, baromzet en zaalverhuur. Dankzij de goede bezoekersaantallen en efficiënt gebruik van onze middelen hebben we ook dit jaar financieel gezond kunnen afsluiten. Het financiële overzicht is te vinden in de bijlage.



In de media

De media in Den Helder hebben onze communicatie rond de sluiting en feestelijke heropening ondersteund met korte artikelen in de lokale kranten. Ook met het winnen van de Kees de Jager Inclusieprijs werden we door de media weer even in het zonnetje gezet.



Vooruitblik 2026

In 2026 willen we onze positie als cultureel middelpunt van Den Helder verder versterken. De verbetering van de toegankelijkheid door middel van een plateautraplift zal hier sterk aan bijdragen.

We hebben plannen om meer thematische filmavonden te organiseren, onze samenwerking met lokale partners uit te breiden en nieuwe technologieën te verkennen om de filmbeleving voor onze bezoekers verder te verbeteren.

Samen met onze bezoekers en vrijwilligers kijken we uit naar een nieuw jaar vol inspirerende films, evenementen en ontmoetingen.



BEZOEKERSAANTALLEN

Weekfilms

Tegendraads	192	The Seed of the		La venue de l'avenir	161
ShortCutz	41	Sacred Fig	92	Peacock	119
The Room Next Door	277	Drie dagen vis	77	Eden	177
Small Things Like These	362	The Salt Path	620	The Roses	316
Babygirl	539	Le comte de		Relay	127
Confidenza	177	Monte-Cristo	182	Heldin	152
Better Man	185	Black Bag	138	The Blue Trail	257
Goodrich	137	White Bird	214	Sorda	91
Flow	367	Black Dog	181	Voor de meisjes	478
From Books to Paradise	249	L'amour ouf	90	Islands	196
Maria	346	The Surfer	131	Familiar Touch	177
Alpha	156	L'attachement	221	Le répondeur	134
The Brutalist	191	The Life of Chuck	156	The Penguin Lessons	285
En fanfare	277	Loveable (Elskling)	103	Bugonia	123
I'm Still Here	145	The Teacher Who		After the Hunt	146
De idylle	130	Promised the Sea	256	The Last Viking	226
Vermiglio	179	The North	415		
		Zwei zu eins	106	Totaal weekfilms	10.097

THE TEACHER WHO PROMISED THE SEA



BEZOEKERSAANTALLEN

Klassiekers

Moving	18
Howards End	89
Blind Chance	19
The Good, the Bad and the Ugly	67
Maurice	27
Jaws	56
Pulp Fiction	95
E.T. the Extra-Terrestrial	151

Totaal klassiekers 522

Documentaires

Soundtrack to a coup d'état	58
No Other Land	81
Favoriten	44
Fiore Mio	99
Anak Indië	320
The Last Journey	100
Andrea Bocelli: Because	137
One to One: John & Yoko	78
The Golden Spurtle	85

Totaal documentaires 1.002

Bijna 43 jaar geleden
stond ik op dezelfde locatie
buiten in een lange rij voor
deze film!

Bezoekster Pulp Fiction

Schoolvoorstellingen

Basisonderwijs	120
Voortgezetonderwijs	1.274

Totaal scholen 1.394

Totaal aantal bezoekers 13.015

PEACOCK



A man and a woman in 19th-century attire are standing in a room. The man is wearing a brown coat and the woman is wearing a long, light-colored dress. They are holding hands and looking at each other. In the background, there is a large harp, a tapestry, and a window with a lattice pattern. The room is dimly lit, with light coming from the window and a small lamp.

“Vanavond naar
de film?”

“Schat,
wij zijn de film.”

BIJLAGE

Financieel verslag/ jaarrekening 2025

STICHTING CINEMA ZEVENSKOOP

gevestigd te Den Helder



Inhoudsopgave

Bestuursverslag	III
Grondslagen van waardering en resultaatbepaling	IV
Balans per 31 december 2025	IV
Staat van baten en lasten 2025	V
Toelichting op de balans	V
Toelichting op de staat van baten en lasten	VIII
Verslag en verklaring kascommissie	IX

BESTUURSVERSLAG

Stichting Cinema Zevenskoop is een actieve stichting die volledig drijft op de inzet en het enthousiasme van de ruim 80 vrijwilligers. Met een laagdrempelig karakter, prettige en informele sfeer en horizontale programmering heeft Zevenskoop een stevige plek in Den Helder en omgeving.

Het jaar 2025 was voor Zevenskoop weer een succesvol jaar, ondanks de sluiting van 6 weken voor de renovatie van de foyer.

Cinema Zevenskoop is medegebruiker van het pand Julianaplein 43. De entree en trapopgang worden gedeeld met het Forest Hotel. Het hotel heeft voor begin 2026 uitgebreide renovatieplannen, inclusief het aanbrengen van een lift. Dit was onze kans om een langgekoesterde wens in vervulling te laten gaan: het aanbrengen van een plateautraplift in ons gedeelte van het pand. De Kees de Jager Inclusieprijs van de gemeente Den Helder was een welkome bijdrage in de forse investering. Er wordt nog gezocht naar aanvullende financiering.

De cashflow biedt ruimte om te investeren in technische voorzieningen. Daarnaast wordt achterstallig onderhoud aangepakt. Binnen Zevenskoop zijn voldoende en gekwalificeerde mensen aanwezig om werkzaamheden in eigen beheer uit te voeren. Er is dan alleen sprake van materiaalkosten.

Zevenskoop is volledig afhankelijk van de inkomsten uit ticketverkoop en baromzet. Daarnaast is de verhuur van de zaal, foyer en technische voorzieningen belangrijk voor een rendabele exploitatie. Deze is voornamelijk gericht op de niet-commerciële sector: scholen, culturele instellingen en amateurkunstbeoefening. De technische voorzieningen (licht en geluid) trekken inmiddels ook het bedrijfsleven uit Den Helder steeds meer aan.

Zevenskoop vraagt geen subsidie van lokale of regionale overheden.

Het batig saldo wordt deels toegevoegd aan het stichtingsvermogen en deels toegevoegd aan de reserve 'Aanpassingen mindervaliden'.

Het bestuur van Stichting Cinema Zevenskoop verwacht niet dat de continuïteit van de stichting in gevaar zal komen.

Den Helder, 10 juni 2026

Bart Pollmann, voorzitter

Sjaak Vrieling, penningmeester

GRONDSLAGEN VAN WAARDERING EN RESULTAATBEPALING

De waardering van activa en de bepaling van het resultaat vinden plaats op basis van de historische kosten, tenzij anders bepaald.

Baten en lasten worden toegerekend aan het jaar waarop zij betrekking hebben. Winsten worden slechts opgenomen voor zover ze op balansdatum zijn gerealiseerd.

Verplichtingen en verliezen die hun oorsprong vonden voor het eind van het boekjaar worden meegenomen indien zij voor het opmaken van de jaarrekening bekend zijn.

BALANS PER 31 DECEMBER 2025

(na resultaatsverdeling)

	31/12/2025	31/12/2024
ACTIVA		
Vaste activa	79.930	90.500
Vorraden	6.000	5.010
Vorderingen	7.090	6.410
Liquide middelen	104.160	62.830
	197.180	164.750
 PASSIVA		
Continuïteitsvermogen	84.850	119.140
Reserves	63.840	24.990
Kortlopende schulden	48.490	20.620
	197.180	164.750

STAAT VAN BATEN EN LASTEN OVER 2025

Baten	2025	2025	2024
	<i>realisatie</i>	<i>begroot</i>	<i>realisatie</i>
Operationele baten	170.710	167.900	181.460
Kostprijs	-69.310	-58.850	-66.270
Bruto marge	101.400	109.050	115.190
Lasten			
Huisvesting	39.690	44.400	40.990
Vrijwilligers	28.260	25.350	25.130
Overige operationele kosten	18.650	26.000	22.030
Afschrijvingen	14.540	14.500	13.800
Totaal lasten	101.140	110.250	101.950
Resultaat uit operationele activiteiten	260	-1.200	13.240
Diverse baten en lasten	5.810	1.200	650
Netto resultaat	6.070	0	13.890
Verdeling van het resultaat:			
Toevoeging aan de Continuïteitsreserve	1.070	0	13.890
Toevoeging aan doelreserve	5.000	0	0
	6.070	0	13.890

TOELICHTING OP DE BALANS

Materiële vaste activa	Inventaris	Bar	Secretariaat	Techniek	Totaal
Boekwaarde 1 januari 2025	1.300	6.200	0	43.000	50.500
Investerings	3.260	0	0	710	3.970
Afschrijvingen	-150	-640	0	-13.740	-14.530
Boekwaarde 31 december 2025	4.410	5.560	0	29.970	39.930
Toelichting investeringen					
<i>Inventaris</i>					
Roland piano	1.760				
Bouw en inrichting kleedkamer	1.500				
	3.260				
<i>Techniek</i>					
Theaterlicht foyer	710				
	710				

TOELICHTING OP DE BALANS

Financiële vaste activa

Saldo 1 januari 2025	40.000
Toevoeging	40.000
Onttrekking	-40.000
Saldo 31 december 2025	40.000

Toelichting

ING Zakelijk Deposito aflopend per 18 juni 2025
en verlengd tot 21 juni 2026
Rente 1,80% (was 2,35%).

Vorraden

Getelde voorraad	5.490
Emballage	510
	6.000

Vorderingen

Debiteuren	5.100
Overige vorderingen	1.900
	7.000

Liquide middelen

Banken	23.260
Spaarrekening	80.900
	104.160

De liquide middelen staan vrij ter beschikking.

Continuïteitsreserve

Stand per 1 januari 2025	119.140
Toevoeging 2025	5.710
Onttrekking 2025	-40.000
Stand per 31 december 2025	84.850

Het bestuur heeft in haar vergadering van 20 augustus 2025 besloten tot het vormen van een bestemmingsreserve 'Vervanging projector'. De dotatie voor 2025 bedraagt € 40.000 en is afkomstig uit de Continuïteitsreserve.

Stichting Cinema Zevenskoop stelt zich ten doel om een Continuïteitsreserve te vormen die voldoende is om de vaste lasten gedurende een periode van 18 maanden stilstand te kunnen betalen.

TOELICHTING OP DE BALANS

Bestemmingsreserves

Reserve Onderhoud gebouwen

Stand per 1 januari 2025	4.990
Onttrekking 2025	-1.150
Stand per 31 december 2025	3.840

Reserve Aanpassingen mindervaliden

Stand per 1 januari 2025	15.000
Toevoeging 2025	5.000
Stand per 31 december 2025	20.000

Reserve Vernieuwen licht en geluid

Stand per 1 januari 2025	5.000
Toevoeging/onttrekking 2025	0
Stand per 31 december 2025	5.000

Reserve Vervanging projector

Stand per 1 januari 2025	0
Toevoeging 2025	40.000
Stand per 31 december 2025	40.000

Totaal reserves	68.840
------------------------	---------------

Kortlopende schulden

Crediteuren	2.720
Filmbonnen (10-rittenkaarten)	16.090
Filmbonnen gemeente en scholen	21.200
r/c NH Filmtheaters	960
Overlopende passiva	7.520
	48.490

TOELICHTING OP DE STAAT VAN BATEN EN LASTEN

	2025	2025	2024
	<i>realisatie</i>	<i>begroot</i>	<i>realisatie</i>
Operationele baten			
Entreebewijzen	73.930	68.750	80.280
Barinkomsten	59.050	58.850	65.030
Verhuuropbrengsten	11.900	15.000	12.260
Diversen	25.830	25.240	23.900
Totaal	170.710	167.840	181.470
Kostprijs			
Filmkosten	42.560	34.100	41.520
Inkopen bar	26.750	24.750	24.750
Totaal	69.310	58.850	66.270
Aantal bezoekers	11.621	11.000	12.748
Netto omzet tickets/bezoeker	2,70	3,15	3,04
Netto omzet horeca/bezoeker	2,78	3,10	3,16
Huisvesting			
Huur	25.480	27.500	24.610
Energie	12.040	14.000	13.520
Onderhoud en schoonmaak	1.930	2.600	2.650
Diversen	240	300	210
Totaal	39.690	44.400	40.990
Kosten vrijwilligers			
Vergoedingen	28.260	25.350	25.130
Totaal	28.260	25.350	25.130
Overige operationele kosten			
Kantoorkosten	6.730	9.500	8.330
Inventaris en apparatuur	5.690	7.000	5.750
Financieringskosten	2.160	3.500	2.350
Diverse algemene kosten	4.070	6.000	5.600
Totaal	18.650	26.000	22.030
Afschrijvingskosten			
Afschrijving inventaris	150	250	120
Afschrijving bar	640	250	240
Afschrijving techniek	13.750	14.000	13.440
Totaal	14.540	14.500	13.800
Diverse baten en lasten			
Ontvangen rente	980	1.200	470
Kees de Jager-prijs	5.000	0	0
Diversen lasten	-170	0	180
Totaal	5.810	1.200	650

VERSLAG EN VERKLARING KASCOMMISSIE

De kascontrolecommissie heeft op 17 maart 2026 de balans, staat van baten en lasten en onderliggende bescheiden van de Stichting Cinema Zevenskoop over het boekjaar 2025 gecontroleerd.

Onder meer is vastgesteld dat de begin- en eindsaldi van de bankrekeningen corresponderen met de betreffende afschriften. Voorts is gecontroleerd dat de inkomsten en uitgaven verantwoord zijn door middel van schriftelijke bescheiden.

De kascontrolecommissie heeft geen opmerkingen over de financiële stukken en is van mening dat deze stukken een getrouw beeld geven van het handelen van het bestuur en de toestand van Stichting Cinema Zevenskoop.

De kascontrolecommissie

Wilma Meertens

.....

Florentine de Maar

.....



Cinema Zevenskoop

waar film en ontmoeting samenkomen

Julianaplein 43, 1781 HA Den Helder
cinemazevenskoop.nl